SOMMAIRE

• **Introduction** ..... p. 11

• **Les 6 premiers chapitres : lire la destinée**

Les 6 cartes maîtresses du jeu de la vie nous aident à faire évoluer notre tournure d'esprit dans un sens favorable pour aborder avec plus de sérénité et d'efficacité les différents tournants de notre existence.

Chapitre I : **amour** ..... p. 17
Chapitre II : **santé** ..... p. 25
Chapitre III : **bonheur** ..... p. 33
Chapitre IV : **réussite** ..... p. 41
Chapitre V : **fortune** ..... p. 49
Chapitre VI : **gloire** ..... p. 57

• **Les 6 chapitres suivants : lire les lignes de la main**

Les manières de nous fermer ou de nous ouvrir aux événements dessinent sur nos mains quelques grandes lignes porte-bonheur ou malheur… c'est selon.

Chapitre VII : **ligne de tête** ..... p. 65
Chapitre VIII : **ligne de cœur** ..... p. 73
Chapitre IX : **ligne de vie** ..... p. 81
Chapitre X : **ligne de chance** ..... p. 89
Chapitre XI : **ligne de l'intuition** ..... p. 97
Chapitre XII : **les talismans** ..... p. 105

• **« Ars poetica » d'une vie perlière** ..... p. 113

L'arbre de l'habitude
cache la forêt de l'émerveillement.

INTRODUCTION

Preuves en herbe et proverbes en œuvre

On assiste actuellement à une demande croissante de… sagesse. Cette valeur que l'on aurait cru démodée et qui, ces dernières années, n'avait plus droit de cité, est en train de se hisser au sommet du hit-parade des qualités à reconquérir. Convivialité, joie de converser et petites perles venues d'on ne sait où se remettent à circuler entre nous. Autant de précieuses indications qui dégagent le « pas sage » et qui glissent un filet de lumière sous la porte du découragement.

« Tu peux sonder la profondeur d'un puits.
Mais la profondeur d'esprit est incommensurable. »

Quand on pense « sagesse », on imagine trop souvent encore des enfants sages comme des images : petits cols marins, cheveux passés au peigne fin, raies bien tracées et petits souliers vernis qui font mal aux pieds.

« Ne bougez pas ! Tenez-vous droit ! Ne mettez pas vos doigts dans votre nez ! Taisez-vous ! Restez rangés ! Filez doux ! »
C'est oublier un peu vite les herbes folles sur les bas-côtés, les fleurs de la pensée sauvage, les sagesses enjouées, primesautières et délurées. Chaque jour, l'inédit bouscule nos anciens préjugés et nous bascule dans l'inopiné. D'incroyables coïncidences nous ramènent à l'évidence. Des révélations pleuvent et des mystères s'éclaircissent. Des sourires reprennent figure humaine. Toute une énergie qui vient de l'intérieur et qui circule vers l'extérieur. Car bien plus que des vases communicants, nous sommes des nappes phréatiques, des sources résurgentes, des geysers jaillissants.

« Ça n'est pas parce que le lapin fait des crottes comme des pilules qu'il est pharmacien. »

Nous sommes de plus en plus nombreux à nous dire :
« Ça suffit ! Je ne veux plus foncer comme un dératé, de peur d'être mis hors course, pour atteindre des objectifs qui ne cessent d'être revus à la hausse. Je ne souhaite plus m'épuiser en vain en suivant les autoroutes mentales de la pensée industrielle et les itinéraires balisés des circuits financiers. N'ai-je comme seul recours, pour occuper mon temps libre, que de zapper à travers le déferlement de "bad news, horror, wargame and C^ie ?" Le plaisir de faire plaisir peut-il redevenir l'un de mes passe-temps favoris ? »
Puisque personne n'a encore rien inventé de mieux que la vie pour nous apprendre à vivre, le moment est peut-être venu pour chacun d'entre nous d'accueillir l'inconnu sans reporter cette opportunité à une date ultérieure, non encore précisée. On n'hérite pas des valeurs du passé, on les reconquiert, on les réhabilite, on les rénove, on leur redonne vie.

« La vie est une rose, respire-la et passe-la à ton voisin. »

Depuis des lustres et des lustres, bien avant que ce livre ne se retrouve entre vos mains, au fil des gens et au gré des rencontres, je collecte dans de petits cahiers des perles d'humour et de sagesse, des petites phrases percutantes « fabrication maison ». De votre côté, peut-être disposez-vous d'un délicieux pactole de proverbes nouveaux et inédits, des indices découverts sur le vif, des bons tuyaux pour bien se lever le matin ? Surtout ne nous en privez pas, diffusez-les ! Le bon sens est la chose au monde la mieux partagée, à condition qu'on se le partage à nouveau comme jamais.

« Un proverbe inédit est déjà populaire avant même d'être dit. »

Entrez en résistance !

Imaginez un instant ce qu'il adviendrait de nous et de nos relations si notre personnalité se « copie-conformait », si notre couple se ternissait faute de pouvoir se parler, si nos enfants restaient scotchés à leurs écrans, si les équipes au travail étaient managées par des « Robocop » en puissance et si le plus grand nombre de nos interlocuteurs était composé « d'uni-linguistes », ne sachant manier qu'une langue de bois cervo-compatible SMS - POWERPOINT - CYBERBLOG, faite de smileys stéréotypés, de pictogrammes chiffrés et de sigles automatisés.
Ne vous laissez pas faire !
Refusez de devenir « unicodé » !
Vous n'êtes pas seul à vouloir reprendre la parole.

Les proverbes d'aujourd'hui, tels des drapeaux blancs hissés face à la violence d'une communication ordinaire, maintenue dangereusement sous conduite forcée, sont des faits de résistance à l'encontre du politiquement correct et du langage machine. Des actions humanitaires en faveur de la vie de l'esprit.
Insurgeons-nous ! Rebellons-nous. Refilons-nous nos formules magiques, nos métaphores vivifiantes et nos manières de dire revigorantes. Dégageons l'atmosphère de nos toxicités verbales. Inventons de nouvelles façons de nous parler de vive voix. Hommage à la verve et aux paroles « créactives » qui ne manquent ni d'audace ni de sincérité !

Perles de risée, mode d'emploi

Choisissez un proverbe qui vous parle particulièrement et qui vous touche à cœur. Prenez-le sous votre aile et sentez comment il vous dégage les horizons et vous facilite les envols. Glissez-le sans modération au cours des conversations intimes avec vous-même afin de vous rappeler à son bon souvenir ou insérez-le subrepticement dans le flot d'une discussion avec vos semblables.
Un proverbe est une formule lapidaire si souvent répétée qu'elle en devient magique. C'est un peu comme si la sagesse, à force de prendre corps, s'incarnait. Une belle, noble, vivante et percutante parole nous rappelle à une vérité indispensable : la bonne santé mentale. Certaines petites phrases encourageantes, comme des clichés ingénieux, des incitations à l'aise, sans cesse reformulées peuvent soigner le fond de l'âme sans avoir l'air d'y toucher. Elles représentent une sorte de soutien moral. Aux petits mots, les grands remèdes.

Ce traitement en douceur se délivre sans ordonnance et se distribue à la ronde.
Un proverbe efficace est toujours inédit, car il s'approfondit en s'exprimant comme jamais. Grâce à lui, vous relevez le niveau entre deux banalités. Vous épicez la pensée insipide et agrémentez la réflexion commune d'impertinences croustillantes, de savoureux savoirs et de régalades inégalées. Une parole vraie qui touche à cœur ne provient pas du plus profond de l'âme, c'est l'âme elle-même qui fleurit en beauté.
Ô découverte, toujours découverte ! Faites que parler soit encore et encore une découverte ! La seule langue qui ne soit pas morte est celle que vous êtes en train de jardiner avec bonheur.
Ce livre contient 12 fois 48 perles de risée (600 proverbes environ). C'est beaucoup trop pour un seul homme (même pour une seule femme). Certains vous sortiront de la tête aussi vite qu'ils y seront entrés. D'autres s'en iront par des trous de mémoire et d'autres encore auront besoin que vous les empruntiez à nouveau comme des passages à découper suivant les pointillés. Si l'une de ces sagesses portatives vous revient à l'esprit dans le courant de la journée, propagez-la, faites-en un gri-gri porte-bonheur, un décapsuleur mental, un ouvre-boîte crânienne.

« Le poète est essentiellement un homme
qui a gardé au fond de lui-même
le sens du mystère et la faculté de s'étonner. » — Julien Green.

Étonnez-vous à la volée !

Tournez au hasard l'une des pages de l'ouvrage que vous tenez entre les mains, saisissez-vous d'une perle de risée et faites-la circuler. Le but, bien sûr, n'est pas de suivre à la lettre ces perles, qu'elles soient de culture (idées déjà lues) ou de nature (idées jamais lues), mais plutôt d'en tester les effets sur votre entourage immédiat (et sur vous par la même occasion).
Par exemple, incorporez simplement dans le flot d'un bavardage qui aurait tendance à dégénérer cette vivifiante résolution :
« C'est en admirant qu'on devient admirable ! » (perle 44 - page 56),
et observez les conséquences de cette potion sur le moral ambiant, le vôtre et celui de vos semblables. Rien ne vous empêche aussi d'utiliser quelques-unes de ces perles pour pratiquer une sorte de thérapie par l'absurde, en soignant le mal par le mal :
« C'est en se lamentant qu'on devient lamentable ! » (perle 1 - page 27).
Si cette médecine naturelle pour entretenir sa langue vivante vous convient, vous pouvez dans un premier temps, sans contre-indication aucune, en user 21 jours durant, à raison d'une fois par jour au moins. Juste pour voir ! Vous serez surpris alors de constater que bon nombre de ces formules poétiques et psychostimulantes apportent un réel antidote à l'industrialisation des esprits.

Attention : la plupart des sentences d'antan telles que :
« *La loi du plus fort est toujours la meilleure, nous allons le montrer tout à l'heure !* »
sont désormais désuètes et particulièrement indigestes. La pensée proverbiale n'est efficace que si et seulement si elle n'outrepasse pas sa date de péremption. Veillez donc à n'employer que des proverbes multivitaminés, riches en bon sens, et profondément réactualisés.

« Si tous les proverbes sont bons à dire,
seuls les superbes ont le pouvoir de ragaillardir. »

Rappelez-vous à la vie !

Tout au fond de ce qui est dit, il y a l'inédit, l'ineffable, l'indicible, l'intangible, l'invisible, l'inouï et tout ce qui nous échappe encore. Même lorsqu'elle est dite, redite et redite, une véritable perle, qu'elle soit de nature ou de culture, nous inspire à nouveau en ce bel aujourd'hui des richesses naturelles qu'on aurait pu perdre de vue.
« *Ne m'oubliez pas !* » dit le myosotis sous la mousse.
« *Ravivez les couleurs du jour !* » entonne la pensée sauvage.
« *On ne prend que le bon temps que l'on veut bien se donner !* » répond le soleil à l'unisson.

1. AMOUR

S'AIMER, EST-CE REGARDER DANS LA MÊME DIRECTION ?

« Offrons-nous le vœu d'être l'un pour l'autre
une pure coïncidence. »

Lorsqu'on aime, on marche toujours sur des vœux.
Sans savoir lequel va éclore. Lequel va se briser.
Lequel transpirera le meilleur. Lequel améliorera le pire.
Lequel va pourrir. Lequel va s'ouvrir.
La haine, elle aussi, marche sur les mêmes vœux,
mais en les écrasant dans l'œuf.
Incompatibilité d'humeur, hostilité, antipathie, malveillance
ne sont que des retournements de tendance.
La violence n'est pas mauvaise en soi. Ce qui est mauvais,
c'est le débordement de violence… l'excès.
Les racines étymologiques du mot violence remontent
au sanskrit « *vacas* » : force naturelle.
Cette souche étymologique donne en français les mots :
vigueur, veille, éveil, vigilance… et violence.
La douce violence est donc source de vigueur.
Pas d'amour sans vigilance.
Se rencontrer, rien de plus facile,
mais demeurer ensemble et vivre en paix,
combiner ses forces d'âme, ses veilles et ses vigueurs,
voilà qui est autrement plus audacieux
par les temps qui courent.
Comment vont mes amours ?
Vont-ils à la va-comme-je-les-pousse ?
Vont-ils vers des complications sans fin
ou vers d'heureux dénouements ?

1. Embrasse ta femme tous les jours.
Si tu ne sais pas pourquoi, elle, elle le sait.

2. Qui aime bien, chatouille bien.

3. Pour que l'amour dure, il faut de l'amour tendre.

4. Tomber amoureux c'est bien,
s'en relever c'est beaucoup mieux.

5. L'amour à deux, ça ne se fait pas tout seul.

6. L'amour est une auberge espagnole.
Chacun y apporte son frichti.

7. Mariage au long cours : après la mariée haute,
la mariée basse. Et ainsi de suite.

8. Pas d'amour heureux sans une grosse pincée d'humour
et quelques grains de fantaisie.